



## BOOKCITY PER IL SOCIALE

Come ogni anno, sono tantissimi i luoghi del Sociale che partecipano a BookCity Milano, nonostante le continue difficoltà sanitarie di questo periodo, che hanno avuto gravi conseguenze nelle carceri e negli ospedali.

### BOOKCITY NELLE CARCERI

#### Al Carcere di San Vittore

il Garante dei diritti delle persone private della libertà personale organizza un incontro sulla condizione abitativa delle carceri, una delle emergenze del nostro Paese. La scarsa qualità degli spazi individuali e collettivi determina condizioni tali da ostacolare le iniziative sociali, politiche e legislative che intendono migliorare la vita delle persone recluse e di coloro che lavorano nel carcere.

il CETEC Dentro/Fuori San Vittore propone un fitto programma allo Spazio Alda Merini, diretto da Donatella Massimilla. È prevista la presentazione di diversi libri a sfondo carcerario, come *Il Direttore* di Luigi Pagano, riviste con interventi di detenuti, come Carte Bollate, un recital omaggio al Maestro Strehler dal titolo *Ma mi, ma mi, ma mi*, oltre a presentazioni di reading poetici e al femminile.

#### Il Teatro della Casa di Reclusione Milano Opera

riapre i cancelli alla città con la collaborazione fra Opera Liquida e LaFeltrinelli.it. Sul palco del teatro del carcere, il Direttore e il Comandante della Casa di Reclusione introducono l'evento, quanto mai simbolico dopo il lungo periodo di isolamento. Opera Liquida presenta, in anteprima, estratti dello spettacolo *Noi Guerra! Le meraviglie del nulla*, con la compagnia composta da detenuti ed ex detenuti. La Feltrinelli.it volge lo sguardo verso il mondo delle carceri allargando a detenuti ed ex detenuti la partecipazione a una rubrica di recensioni di libri.

#### Al Teatro Puntozero presso il carcere minorile "Cesare Beccaria"

tre eventi in programma:

- La proiezione cinematografica - organizzata dal Garante dei diritti delle persone private della libertà personale - di *Clessidre*, documentario che mostra il lavoro svolto dentro e fuori le carceri nell'ambito del progetto di cooperazione internazionale in Camerun: la pellicola si inserisce nelle attività di scambio formativo realizzate in partenariato con il Comune di Milano.
- Un incontro con gli autori, i ragazzi del Beccaria e le letture di *SceKspir al BeKka*: il racconto dell'esperienza tra Puntozero, Università degli Studi di Milano e Istituto Penale per i Minorenni Beccaria, che consente ai giovani di misurarsi con una realtà diversa dalla loro facendo lavorare fianco a fianco studenti universitari e giovani detenuti.
- Un concerto dell'Orchestra LaFil, con un programma che ha come focus il tema di quest'anno, il "dopo": brani di compositori che hanno contribuito a cambiare il "dopo" della musica.

#### Al Palazzo di Giustizia di Milano

un incontro organizzato dal Garante dei diritti delle persone private della libertà personale per presentare il libro di Giacinto Siciliano, dedicato alla lunga carriera dell'autore condotta interamente nell'amministrazione penitenziaria del nostro Paese, esperienza che lo ha portato a confrontarsi con detenuti di ogni provenienza e problematiche di difficile soluzione dagli stranieri che affollano oggi i bracci di San Vittore ai mafiosi più

irriducibili del reparto 41bis nel carcere di Opera, fra cui lo stesso Totò Riina; dalle rivolte – come quella scoppiata a San Vittore nel marzo 2020 a seguito della diffusione del Coronavirus – ai suicidi in carcere.

### **Con e sul Carcere in alcune sedi della città**

- Alla Feltrinelli in piazza del Duomo Prima Effe. Feltrinelli per la Scuola ospita Opera Liquida con “Stai all'occhio!”, progetto di sensibilizzazione e prevenzione dei comportamenti a rischio nei giovani, frutto della maturazione dei membri della Compagnia Opera Liquida, che hanno sentito l'esigenza di mettere a servizio delle nuove generazioni alcune riflessioni sulle conseguenze delle proprie azioni.
- All'Auditorium Baldoni, l'associazione Leggere Libera-Mente (LLM), con i redattori diversamente liberi detenuti a Opera, presenta un lavoro di gruppo sul tema dell'autoreclusione.
- Allo Spazio BIG Santa Marta viene esposta la mostra pittorica dell'antologia 2021 di Artisti Dentro Onlus, con i contributi a tre progetti destinati a far uscire la voce dei detenuti dalle carceri italiane; viene anche presentato il libro di ricette realizzate dai detenuti di alcune carceri italiane.
- Al Consorzio Viale dei Mille una presentazione sul tema della scrittura resiliente e sul ruolo della rieducazione durante la pena detentiva.

### **Del carcere si parla anche**

- All'Università Statale: una tavola rotonda sul ruolo che la lettura e lo studio dei Classici può svolgere nel percorso di reinserimento sociale di coloro che si trovano privati della libertà in quanto autori di reati. In particolare, si metteranno a confronto alcune significative esperienze italiane ed estere, anche grazie ad alcune testimonianze dirette.
- A scuola: il Liceo scientifico Volta con Casa della Carità presenta il progetto “Società di Lettura in tempi di pandemia: un viaggio tra dentro e fuori le nostre mura”, raccontato da studenti ed ex studenti del Liceo, insieme agli studenti detenuti del III reparto della Casa Circondariale di Milano San Vittore. Un'iniziativa intensamente voluta, che è stata ripensata e modulata nonostante le difficoltà al tempo della pandemia affinché fosse ancora possibile il confronto fra due realtà pronte a imparare l'una dall'altra in un momento di lock-down reciproco (studenti a casa, detenuti in cella).

### **BOOKCITY NEGLI OSPEDALI**

**Niguarda** partecipa a BookCity con la rassegna cinematografica "Libri & Cinema: insieme come terapie per la salute e il benessere", ospitata nella sala Medicinema interna all'ospedale ma aperta a tutti: cinque film preceduti da una presentazione.

All'**Ospedale San Carlo Borromeo**, la storia del tragico destino della famiglia Pinelli, tratta dal libro di Licia Pinelli e Piero Scaramucci.

All'**Humanitas Research Hospital** e all'**Humanitas Gavazzeni**, la lettura come forma di partecipazione alla cura. L'esperienza dei Tessitori di voce, volontari-lettori negli ospedali Humanitas, durante la pandemia per continuare ad accompagnare i pazienti ricoverati, nonostante l'impossibilità di essere fisicamente presenti in ospedale.

Allo **spazio IBVA** incontro reading e performance organizzata dall'Associazione bambini cardiopatici dedicata alla cura.

### **I LUOGHI DELL'ACCOGLIENZA**

La **Fondazione Amici del Trivulzio, Martinitt e Stelline Onlus** è presente anche quest'anno con quattro eventi:

- Al Museo Martinitt e Stelline (con visita del Museo compresa) "I racconti di vita vissuta" negli istituti Martinitt e Stelline, i due più antichi orfanotrofi di Milano con i loro quasi 500 anni di vita, oggi una comunità alloggio per minori. "Pianeta arte: innovazione, impresa, solidarietà", dove si discute delle

interazioni tra arte, impresa, finanza, solidarietà e sostenibilità. Infine un incontro sul tema dell'Alzheimer e una riflessione sul ruolo delle RSA e delle strutture socio - assistenziali che seguono le persone anziane.

- Al chiostro del Piccolo Teatro la presentazione del libro *Donne, cuore di Milano*: i curatori hanno scelto una quarantina di donne che si sono distinte per lo spirito con cui hanno vissuto, contribuendo a fare grande Milano.

- Letture ad alta voce, con i Lettori volontari di Patto di Milano per la lettura, che verranno diffuse tramite il canale web agli Ospiti del Pio Albergo Trivulzio.

- Infine, un percorso tematico per le vie di Milano, accompagnato dal libro *Nel contagio il cuore di Milano*, scritto durante il primo lockdown.

- Presso la biblioteca Chiesa Rossa un reading delle lettrici del Patto di Milano per la Lettura, dal libro *Adesso che sei qui - Il dottor Alzheimer, quel tedesco*: il tema è l'alzheimer, ma le letture sono leggere, ironiche, a tratti divertenti, pur nella profondità e significatività del messaggio.

**La Casa di accoglienza Enzo Jannacci**, la struttura pubblica più grande e più antica d'Europa che accoglie persone senza dimora, presenta la riscoperta dei gialli di Giuseppe Ciabattini e dei suoi personaggi Tre Soldi e Boero, due barboni inseparabili, protagonisti delle indagini, che vivono raccogliendo carta straccia alla periferia di una grande città industriale in via di espansione: anche se non viene mai espressamente nominata, è proprio Milano lo scenario delle indagini.

Al **Teatro EDI-centro Sociale Barrios** l'Associazione Mito ETS dedica un momento di riflessione sulle Donne con musiche scritte da compositrici eseguite da giovani talentuose musiciste ed accompagnate da letture.

**Le Case delle Associazioni e del Volontariato**, luoghi del Comune di Milano aperti all'associazionismo e alla cittadinanza per sviluppare la coesione sociale, la solidarietà e la partecipazione attiva, quest'anno hanno sviluppato un proprio programma di iniziative, ricco e composito: laboratori, letture, presentazioni, mostre, spettacoli teatrali e concerti, da offrire non solo al territorio di riferimento, ma all'intera cittadinanza che potenzialmente viene attratta nelle Case di periferia, all'interno di un'ideale visione di "una città, tanti centri". Nella programmazione ogni Associazione, comitato e gruppo informale ha presentato eventi sulla base della propria specificità caratterizzata dall'impegno socio-culturale. Le tematiche infatti spaziano dall'interculturalità e l'integrazione, dalla solidarietà all'ambiente, dall'arte all'immigrazione, dalla salute (anche mentale) alle letture e ai laboratori per l'infanzia, senza tralasciare la presentazione di nuovi autori. Quest'anno inoltre alcuni degli eventi proposti offrono un punto di vista privilegiato rispetto alla tenuta del mondo associativo durante la pandemia e alla sua capacità di mantenere vivo il legame con i propri associati e di creare nuove connessioni pur avendo dovuto temporaneamente rinunciare ai luoghi fisici della socialità, sostituiti con quelli virtuali.

Sempre presenti a BookCity anche 11 delle **18 biblioteche di condominio**, diverse tra loro ma accomunate dall'obiettivo di offrire al vicinato e ai milanesi occasioni di relazione a partire dai libri: un'esperienza unica in Italia, sostenuta dal Sistema Bibliotecario Milanese. Sono un luogo di incontro e di relazione, un posto dove trovare un assortimento (piccolo o grande, a seconda degli spazi e delle forze) di libri disponibili gratuitamente al prestito, per tutti (non solo i residenti nel condominio), un volano di promozione della lettura attraverso incontri e iniziative dedicate. Nella sua strutturazione prevalentemente periferica, la rete delle biblioteche di condominio e di vicinato raggiunge zone poco presidiate dal punto di vista culturale e favorisce pertanto un processo di inclusione dal basso. Inoltre, le fisionomie peculiari che esse assumono (perché personali, spontanee, costituzionalmente eterogenee) riflettono il quartiere, la via o il caseggiato in cui si collocano.

Inoltre un incontro alla Sala della Balla del Castello Sforzesco dove si terrà, insieme a numerosi ospiti, un incontro per sottoscrivere il Patto di Lettura di Milano.

Anche per la decima edizione di BookCity il Comune di Milano mette a disposizione circa 100 volontari attraverso il progetto di promozione del volontariato **“Volontari Energia per Milano”**, realizzato in collaborazione con l'Associazione Ciessevi, che mette a disposizione anche la sua sede per gli incontri di BookCity.