



## Dieci anni di BookCity Milano: uno sguardo alla strada percorsa

Se è vero che la decima edizione di **BookCity Milano** vuole guardare avanti e sceglie come tema portante della manifestazione la parola *Dopo*, è altrettanto vero che un simile traguardo segna l'opportunità di guardarsi alle spalle e osservare quanta strada è stata percorsa, quanti passi avanti, piccoli e grandi, sono stati fatti, nell'intento di promuovere la diffusione del libro e della lettura.

Nei dieci anni trascorsi dall'inizio della manifestazione, **BookCity Milano** ha conosciuto una **crescita costante**, grazie soprattutto alla partecipazione dei lettori che, dalle **130.000 presenze del 2012, sono aumentate fino alle 180.000 del 2019**, per non parlare delle **551.470 dell'edizione online tenutasi nel 2020**.

Tale progresso è stato reso possibile anche dalla partecipazione dei diversi attori del mondo del libro: scrittrici e scrittori, ma anche editori, grafici, influencer, fumettisti e traduttori, che hanno permesso di aumentare l'offerta culturale della manifestazione; **se gli enti proponenti**, tra editori, associazioni e fondazioni, **erano 158 nella prima edizione, avevano raggiunto i 510 nel 2019**, durante l'ultima edizione tenutasi in presenza.

La fiducia dimostrata dalle realtà attive nella diffusione del libro e della lettura ha reso possibile offrire una più vasta gamma di eventi, che spaziano tra i diversi temi della contemporaneità, della politica, dell'arte, del design, della storia, dell'attualità e della scienza: **i 350 eventi del 2012 erano quasi raddoppiati nel 2013**, sino ad arrivare a **1.023 nell'anno successivo**, per raggiungere i **1.600 nel 2019**.

Un simile successo è reso possibile anche da iniziative come **BookCity Università**, **BookCity per il Sociale** e, soprattutto, da **BookCity nelle Scuole**, progetto nato nel 2013 e diventato un cardine della manifestazione, che vuole da sempre avvicinare i più giovani alla lettura e al mondo editoriale: dalle **950 classi coinvolte nel 2013** fino alle **1.400 attive nel 2019**, un dato che non era sceso sotto le 900 classi neanche durante la pandemia.

Non solo, la grande famiglia **BookCity** continua a far germogliare nuove iniziative: è il caso del progetto **La lettura intorno**, promosso da **Associazione BookCity Milano** e ideato con **Fondazione Cariplo** con l'obiettivo di promuovere la diffusione del libro e della lettura - intesi come strumenti socialmente utili e capaci di creare momenti di socialità e aggregazione - nei quartieri di Milano. **La lettura intorno** si inserisce nell'ampia cornice di **BookCity** e ne rappresenta un *continuum* durante l'arco dell'anno, un elemento stabile che fa dei quartieri i veri protagonisti dell'offerta culturale, chiamandoli a proporre un proprio palinsesto di iniziative legate alla lettura.

Ed è così che **BookCity** è cresciuta e continua a crescere, piantando più in profondità le proprie radici e ampliando la sua chioma: **nel 2021, la decima edizione della manifestazione torna in presenza con oltre 1.400 eventi e più di 260 sedi**, pronta a festeggiare gli anni trascorsi insieme e a dare inizio ai prossimi dieci.

## I numeri della manifestazione

	 <b>PARTECIPANTI</b>	 <b>SCUOLE</b>	 <b>PROPONENTI</b>	 <b>EVENTI</b>	
<b>2020</b> *	551.470 presenze	900 classi	360 editori, associazioni, fondazioni	678 eventi	* Edizione online
<b>2019</b>	180.000 presenze	1.400 classi	510 editori, associazioni, fondazioni	1.600 eventi	
<b>2018</b>	178.000 presenze	1.400 classi	450 editori, associazioni, fondazioni	1.400 eventi	
<b>2017</b>	175.000 presenze	1.200 classi	430 editori, associazioni, fondazioni	1.100 eventi	
<b>2016</b>	160.000 presenze	1.400 classi	420 editori, associazioni, fondazioni	1.140 eventi	
<b>2015</b>	150.000 presenze	1.400 classi	400 editori, associazioni, fondazioni	866 eventi	
<b>2014</b>	130.000 presenze	1.296 classi	490 editori, associazioni, fondazioni	1.023 eventi	
<b>2013</b> *	130.000 presenze	950 classi	200 editori, associazioni, fondazioni	673 eventi	* Nascita BCM per le scuole
<b>2012</b>	130.000 presenze		158 editori, associazioni, fondazioni	350 eventi	