



Bruno Mancini
emmegiischia@gmail.com

Il Dispari



Editoriale

#BCM18 Bookcity Milano 2018

Da questo momento in poi ci saranno decine e decine di foto e di video atte ad illustrare i risultati del lungo e faticoso impegno promosso e portato avanti dal sottoscritto con la determinante collaborazione di Roberta Panizza, così che tutti voi potrete farvi un'idea di quali Artisti, di quali opere, di quali progetti, di quali sponsor, di quali amici ecc. ecc. abbiamo proposto le attività e le qualità artistiche, culturali e sociali, nel segno del Made in Ischia, durante il #BCM18 che è certamente la più importante e qualificata rassegna editoriale e culturale italiana.

Dico subito che, a mio avviso, è un onore inestimabile poter esporre quadri nella galleria degli uomini illustri della storica Società d'incoraggiamento Arti e Mestieri SIAM (e l'abbiamo fatto con opere di Liga Lapinska di Flora Rucco e di Patrizia Canola); così come lo



è il proiettare in anteprima mondiale lo stralcio di una Sinfonia (e l'abbiamo fatto con la Sinfonia "Ischia" musicata dal Maestro Roberto Prandin in seguito ad un accordo con DILA); ed è anche un privilegio ineguagliabile il poter leggere nell'Aula Magna della SIAM poesie, racconti, articoli giornalistici (e l'abbiamo fatto leggendo testi di Silvana Lazzarino, Caterina Guttadauro

La Brasca, Miriam Bruni Roberta Panizza, Angela Maria Tiberi, Stefano Degli Abbati, Giuseppe Vultaggio, Anna Rancane, Liga Lapinska, Franco Maccioni e Bruno Mancini); senza sottacere la soddisfazione di proiettare in quella stessa Aula Magna video composti con musiche inedite e con riproduzioni di opere di arti grafiche (e l'abbiamo fatto con musiche di

Roberto Prandin e di Antonio Di Nauta, e opere di Liga Lapinska e di Milena Petrarca); ed eseguire live un repertorio inedito di musiche elaborate per clarino (e l'abbiamo fatto con Domenico Umbro).

A TUTTO ciò si è aggiunta una serata Speciale nel centro artistico Mare Culturale Urbano alla quale chi non ha partecipato ha perso una grossa occasione per un "tuffo" nelle emozioni dell'arte (musica, poesia, pittura). Però, nonostante le suddette importanti soddisfazioni, in questa nostra partecipazione al #BCM18 è accaduto un qualcosa che rimarrà fissato in maniera indelebile nei miei ricordi.

Il premio per gli oltre 10 anni di serio e costruttivo impegno. La ciliegina sulla torta che stavamo aspettando da ben quattro anni.

Il riconoscimento ufficiale della bontà delle nostre proposte letterarie.

L'ingresso nell'Eden della letteratura non solo italiana ma di respiro internazionale.

L'inclusione dei nostri testi tra quelli blasonati delle maggiori case editrici nazionali (Feltrinelli, Mondadori, Einaudi ecc.) Tutto ciò ve lo propongo con le foto che seguono, nelle quali vedrete le Antologie Otto milioni - Da Ischia L'Arte - Le mille porte - Da Ischia sempre poesia - Otto milioni 2016 - Una pagina un'emozione - Giochi d'amore a Sermoneta - La sagra del peccato - Erotismo, si! (pubblicate dall'Associazione culturale "Da Ischia L'Arte - DILA" con la Casa editrice "Il Sextante" di Mariapia Ciaghi) proposte nel BOOK STORE allestito da #BCM18 Bookcity 2018 nel celeberrimo CASTELLO SFORZESCO di Milano gremito di gente.

W L'ARTE

W DILA

Grazie #BCM18.

#Dibattito: Roberto Prandin, Domenico Umbro, Stefano Degli Abbati, Flora Rucco con Roberta Panizza e Bruno Mancini

Da questo momento in poi ci saranno decine e decine di foto e di video atte ad illustrare i risultati del lungo e faticoso impegno promosso e portato avanti dal sottoscritto con la determinante collaborazione di Roberta Panizza, così che tutti voi potrete farvi un'idea di quali Artisti, di quali opere, di quali progetti, di quali sponsor, di quali amici ecc. ecc. abbiamo proposto le attività e le qualità artistiche, culturali e sociali, nel segno del Made in Ischia, durante il #BCM18 che è certamente la più importante e qualificata rassegna editoriale e culturale italiana.

Dico subito che, a mio avviso, è un onore inestimabile poter esporre quadri nella galleria degli uomini illustri della storica Società d'incoraggiamento Arti e Mestieri SIAM (e l'abbiamo fatto con opere di Liga Lapinska di Flora Rucco e di Patrizia Canola); così come lo è il proiettare in anteprima mondiale lo stralcio di una Sinfonia (e l'abbiamo fatto con la Sinfonia "Ischia" musicata dal Maestro Roberto Prandin in seguito ad un accordo con DILA); ed è anche un privilegio ineguagliabile il poter leggere nell'Aula Magna della SIAM poesie, racconti, articoli giornalistici (e l'abbiamo fatto leggendo testi di Silvana Lazzarino, Caterina Guttadauro La Brasca, Miriam Bruni Roberta Panizza, Angela Maria Tiberi, Stefano Degli Abbati, Giuseppe Vultaggio, Anna Rancane, Liga Lapinska, Franco



Maccioni e Bruno Mancini); senza sottacere la soddisfazione di proiettare in quella stessa Aula Magna video composti con musiche inedite e con riproduzioni di opere di arti grafiche (e l'abbiamo fatto con musiche di Roberto Prandin e di Antonio Di Nauta, e opere di Liga Lapinska e di Milena Petrarca); ed eseguire live un repertorio inedito di musiche elaborate per clarino (e l'abbiamo fatto con Domenico Umbro). A TUTTO ciò si è aggiunta una serata Speciale nel centro artistico Mare Culturale Urbano alla quale chi non ha partecipato ha perso una grossa occasione per un "tuffo" nelle emozioni dell'arte (musica, poesia, pittura). Però, nonostante le suddette importanti soddisfazioni, in questa nostra partecipazione al #BCM18 è accaduto un qualcosa che rimarrà fissato in maniera indelebile nei miei ricordi.

Il premio per gli oltre 10 anni di serio e costruttivo impegno.

La ciliegina sulla torta che stavamo aspettando da ben quattro anni.

Il riconoscimento ufficiale della bontà delle nostre proposte letterarie. L'ingresso nell'Eden della letteratura non solo italiana ma di respiro

internazionale.

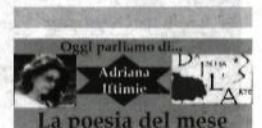
L'inclusione dei nostri testi tra quelli blasonati delle maggiori case editrici nazionali (Feltrinelli, Mondadori, Einaudi ecc.)

Tutto ciò ve lo propongo con le foto che seguono, nelle quali vedrete le Antologie Otto milioni - Da Ischia L'Arte - Le mille porte - Da Ischia sempre poesia - Otto milioni 2016 - Una pagina un'emozione - Giochi d'amore a Sermoneta - La sagra del peccato - Erotismo, si! (pubblicate dall'Associazione culturale "Da Ischia L'Arte - DILA" con la Casa editrice "Il Sextante" di Mariapia Ciaghi) proposte nel BOOK STORE allestito da #BCM18 Bookcity 2018 nel celeberrimo CASTELLO SFORZESCO di Milano gremito di gente.

W L'ARTE

W DILA

Grazie #BCM18.



l'artista

Adriana Iftimie

Inauguriamo oggi la nuova rubrica di Adriana Iftimie, raffinata e moderna scrittrice poetessa, della quale vi presenteremo quanto prima un'intervista esclusiva per questa pagina culturale del quotidiano Il Dispari scritta da Silvana Lazzarino che è la vincitrice dell'edizione 2018 del premio di giornalismo "Otto milioni". La rubrica si attiverà su base mensile pubblicando, in esclusiva su questa pagina, una poesia di Adriana Iftimie assolutamente inedita scelta dalla redazione. Benvenuta Adriana e buona lettura a tutti voi!

9 settimane e mezzo

Distendi sulle omissioni il tempo farraginoso, anfora di giorni scaduti, spogliati di dignità, tra disordini che conti come i vizi capitali a ritroso di una speranza sbrinata dal dolore e sciupate parole urlate.