

FOR GOOD

Fondazione Corriere della Sera compie 20 anni, nel volto di una ragazza 'l'eredità del futuro'

25 Febbraio 2021



2.732 incontri; 3.400 relatori, tra Premi Nobel, scienziati, intellettuali, politici, artisti; **600mila spettatori** in presenza e più di **10 milioni di visualizzazioni** online; **42 lezioni** rivolte alle scuole negli ultimi tre anni, che hanno coinvolto, in presenza e online, oltre **200.000 ragazzi** appartenenti a più di **450 istituti** distribuiti sull'intero territorio nazionale; **110 libri** pubblicati; oltre **65 mostre** in significativi spazi espositivi non solo milanesi, ma anche di altre città italiane e straniere. Alcuni dei numeri.

Centrale è stata l'opera di riordino, catalogazione e digitalizzazione degli archivi che custodiscono oltre **15mila fascicoli, 2.500 volumi e 200mila unità di materiale iconografico**. Tutta la documentazione storica di Corriere della Sera dalla sua nascita nel 1876 alla fine del secolo scorso, nonché dei diversi periodici ad esso collegati. A tutto questo si aggiungono gli archivi delle case editrici Bompiani e Rizzoli e delle testate periodiche del gruppo RCS, e **18mila unità personali**, tra corrispondenze, articoli, taccuini, bozzetti e altro, appartenute a giornalisti e illustratori, come **Gaetano Afeltra, Enzo Biagi, Iris de Paoli, Oriana Fallaci, Fernanda Pivano, Ugo Guarino**.

L'immagine scelta per accompagnare questo anniversario sarà il volto di una ragazza, accompagnata dalle parole **'l'eredità del futuro'**, la missione che Fondazione Corriere della Sera persegue da vent'anni: **custodire il passato per costruire un futuro da consegnare alle nuove generazioni**.

Tra le iniziative 2021, proseguirà il ciclo **Conversazioni su Dante**, iniziato lo scorso anno in vista delle celebrazioni del 700° anniversario della morte del poeta, attraverso conferenze tenute da alcuni dei principali studiosi nazionali e internazionali sui più diversi aspetti della Commedia. Continuerà poi la partecipazione a eventi culturali, come **BookCity Milano**, dal 17 al 21 novembre, di cui Fondazione è tra i promotori e organizzatori.

Le collane editoriali si arricchiranno inoltre di due nuove opere: il terzo volume della **Storia del Corriere della Sera**, dedicato agli anni 1925-1945, e **Carlo Cassola e il Corriere della Sera 1953-1984**, che raccoglierà tutti gli articoli firmati dallo scrittore sul quotidiano.

Infine, l'**attività espositiva si svilupperà attraverso inedite mostre on line** che racconteranno la storia del Paese attraverso gli scatti selezionati dall'archivio di Corriere e dei suoi supplementi.

Commenti: 0

Ordina per [Meno recenti](#)

Aggiungi un commento...