

## **INTESA SANPAOLO SI CONFERMA MAIN PARTNER DI BOOKCITY MILANO 2022**

*Milano, 24 ottobre 2022* – Intesa Sanpaolo rinnova il suo sostegno come Main Partner a **BookCity Milano**, l'iniziativa culturale-editoriale giunta alla sua undicesima edizione, in programma dal 16 al 20 novembre, che propone numerosi eventi tra incontri con gli autori, letture, conferenze e spettacoli. Il coinvolgimento di Intesa Sanpaolo prevede un **vero e proprio palinsesto dedicato** di eventi che arricchiscono il programma della festa del libro.

### **giovedì 17 novembre, ore 11 – Triennale Milano**

Partendo dalle ricerche "EffettoFestival 2022. L'impatto dei festival sui consumi culturali" e "Festival e consumi culturali live o online, una ripartenza?", promosse da Intesa Sanpaolo, Piergaetano Marchetti, Giulia Cogoli, Guido Guerzoni, Matteo Lancini, Ricardo Franco Levi, Fabrizio Paschina, moderati da Luca Formenton, riflettono su come siano cambiate le abitudini del pubblico dei festival nel post-covid.

### **venerdì 18 novembre, ore 17.00 – Gallerie d'Italia - Milano**

Presentazione del volume "E. Montale-S. Solmi, 'Ciò che è nostro non ci sarà tolto mai'. Carteggio 1918-1980", carteggio per lo più inedito fra Eugenio Montale e Sergio Solmi che abbraccia buona parte del Novecento. Con gli interventi di Barbara Costa, Corrado Viola, Federica Alziati, Francesca D'Alessandro e Letizia Rossi, e la proiezione di fotografie e immagini dei manoscritti. Il volume è pubblicato con il sostegno di Intesa Sanpaolo.

### **venerdì 18 novembre, ore 20.30 – Teatro Gerolamo**

A partire da una selezione di immagini fotografiche, individuate in collaborazione con l'Istituto per la Storia della Resistenza di Torino, e attingendo alla memorialistica e alle testimonianze, Benedetta Tobagi fa rivivere, nel reading teatrale "La resistenza delle donne", le storie di quelle donne troppo spesso dimenticate. Il reading, tratto dall'omonimo libro di Benedetta Tobagi, edito da Giulio Einaudi Editore, vede la partecipazione di Anna Bonaiuto, Benedetta Tobagi e Giulia Bertasi, ed è una co-produzione Intesa Sanpaolo / The Italian Literary Agency.

### **sabato 19 novembre, ore 16.00 – Fondazione Corriere della Sera**

Incontro dedicato al docu-film "Capelli quasi biondi, occhi quasi azzurri - 78 lettere a Pier Paolo Pasolini", di Simona Risi. Dall'archivio di Augusto Frassinetti emergono le 78 lettere indirizzate a Pier Paolo Pasolini tra il 1963 e i primi mesi del 1964 quando era alla ricerca di un interprete per la parte del Cristo nel suo film "Il Vangelo secondo Matteo". Una produzione Didi Gnocchi per 3D Produzioni, a cura di Intesa Sanpaolo.

Il sostegno a BookCity Milano rientra in un più ampio programma di interventi della Banca per la promozione del valore del libro e della lettura, che si esprime con il sostegno a numerose iniziative su tutto il territorio, tra le quali il Salone Internazionale del Libro di Torino, Festivalletteratura a Mantova e il Premio Campiello. Inoltre, Intesa Sanpaolo è a fianco di tutti i più importanti appuntamenti che rendono Milano una città sempre più di riferimento a livello internazionale per la sua vivacità culturale: da Piano City alla Digital Week, da Miart a MITO SettembreMusica e JAZZMI.

*Per informazioni*

**Intesa Sanpaolo**

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

[stampa@intesasanpaolo.com](mailto:stampa@intesasanpaolo.com)