



Venerdì 18 novembre a BookCity Milano 2022

Gli highlights del programma

«Un bambino, un insegnante, un libro e una penna possono cambiare il mondo».

Malala Yousafzai

Milano, 17 novembre 2022. L'undicesima edizione di **BookCity Milano** entra nel vivo con gli eventi di **venerdì 18 novembre**, a partire dal primo dei tre appuntamenti intitolati **Servillo legge Marcovaldo**: al **Teatro Gerolamo** la lettura integrale, divisa nei giorni di venerdì, sabato e domenica, sempre alle **10.30**, di **Marcovaldo ovvero Le stagioni in città**, una delle opere più celebri di **Italo Calvino**; in attesa del centenario della nascita di uno scrittore fondamentale del Novecento italiano, BookCity Milano, insieme a **Campari Group**, anticipa le celebrazioni, affidando la lettura alla voce del cantante e attore **Peppe Servillo**. Sui grandi scrittori italiani del secolo scorso anche la presentazione del volume **E. Montale – S. Solmi, Ciò che è nostro non ci sarà tolto mai. Carteggio 1918-1980** (Quodlibet), pubblicato con il sostegno di **Intesa Sanpaolo**, che raccoglie il carteggio, per lo più inedito, tra Eugenio Montale e Sergio Solmi; l'appuntamento, con **Barbara Costa, Corrado Viola, Federica Alziati, Francesca D'Alessandro e Letizia Rossi**, è alle **17.00** alle **Gallerie d'Italia in Piazza Scala**.

La giornata segna anche il ritorno degli incontri nati dal progetto di scambio internazionale fra le **Città Creative Unesco per la letteratura**, come **Leopoli Città Creativa UNESCO per la Letteratura - Il valore e il ruolo delle biblioteche**, un dialogo tra **Anastasiya Nechyporenko**, vice direttrice del settore Cultura della città di Leopoli, e **Stefano Parise**, direttore dell'Area Biblioteche del Comune di Milano, sul ruolo delle biblioteche come strumento di difesa e di conservazione della cultura di un popolo; l'appuntamento è alle **11.00** al **Castello Sforzesco**, nella Sala della Balla.

Domani avranno inizio anche gli incontri frutto del nuovo progetto sperimentale di **BCM per le Scuole**: l'iniziativa **BCZeta. Istruzioni per l'autogestione delle manifestazioni culturali**, che ha permesso di coinvolgere 12 giovani studenti e studentesse delle scuole del Municipio 5 nella realizzazione di parte del palinsesto della **Biblioteca Chiesa Rossa**; il progetto verrà presentato da **Luca Formenton** in apertura dell'incontro **Leggere non serve a niente**, con **Jonathan Bazzi**, uno degli appuntamenti pensati, curati e progettati dagli studenti, insieme ai referenti di BCM, alle **17.30** alla Biblioteca Chiesa Rossa. Di BCM per le Scuole si parlerà anche alle **11.00** al **Laboratorio Formentini per l'editoria: Buone pratiche per le scuole. Spunti ed esperienze di promozione della lettura in classe** si sofferma proprio sul decimo anniversario di **BCM per le Scuole** e sugli insegnamenti appresi nell'attività di promozione della lettura tra i più giovani, con **Alice Bigli, Maria Giulia Brizio, Fabio Del Giudice, Luca Maccarelli** e la moderazione di **Gaja Cenciarelli**.

Per gli amanti di fumetti e graphic novel ci saranno gli eventi di **BookCity Comics**: alle **16.30** al **Centro Internazionale di Brera** si terrà l'incontro **Fumetti per ragazzi, le nuove sfide per la lettura e per la**

Milano
City of
Literature

creatività, un dialogo tra **Tito Faraci** e **Claudio Sciarrone**, moderato da **Marino Sinibaldi** e **Sabrina Perucca**, un evento a cura del **Centro per il libro e la lettura**, in collaborazione con **Romics**.

Ancora molti incontri dedicati al mondo dell'editoria: alle **18.30** alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**, in sala Polifunzionale, si terrà ***Cosa leggeremo l'anno prossimo?***, la presentazione del Report 2022 dell'Osservatorio sul futuro dell'editoria della Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, con **Alessandra Carra**, **Paola Dubini**, **Paolo Costa**, **Massimiliano Tarantino** e **Carlo Antonelli**, per scoprire come sta rispondendo l'industria editoriale alle dinamiche trasformative che investono il mondo dei libri.

Sull'importanza della scrittura manuale l'incontro alle **11.00** alla **Fondazione Corriere della Sera** in Sala Buzzati: ***Lettura su carta e scrittura a mano patrimonio culturale immateriale dell'Umanità***, con **Andrea Cangini**, promosso da **Federazione Carta e Grafica** e **Comieco**, per capire come la lettura su carta e la scrittura a mano possano essere salvaguardati e valorizzati, fino ad essere identificati come patrimonio culturale immateriale dell'Unesco.

Alle **18.00** alla **Biblioteca Ambrosiana** si terrà l'incontro ***Il Secolo che cresce. La sfida della ricostruzione tra globalizzazione e sviluppo sostenibile***, con **Enrico Pazzali**, **Ferruccio Resta**, **Giandomenico Piluso** e la moderazione di **Roberto Arditti**; l'appuntamento è nato dal ciclo di incontri ***Il Secolo che cresce***, organizzato durante il 2021 dalla Fondazione Feltrinelli e Fondazione Fiera Milano, con i testimoni della ricostruzione del '900 e le giovani imprenditrici e imprenditori di oggi. Della storia d'Italia tratterà anche l'incontro ***Abbiamo avuto una politica estera?***, una riflessione sul ruolo di Craxi nel panorama internazionale e sulla politica estera italiana tra la fine degli anni '70 e la fine degli anni '80; l'appuntamento è alle **17.00** alla **Fondazione Corriere della Sera**, in Sala Buzzati, con **Gennaro Acquaviva**, **Antonio Varsori**, **Gianpiero Borghini**, **Antonio Badini**, la moderazione di **Marianna Aprile** e i saluti introduttivi di **Piergaetano Marchetti**. Sempre alla **Fondazione Corriere della Sera**, in Sala Buzzati, alle **18.30** il pomeriggio prosegue insieme ad **Aldo Cazzullo**, protagonista dell'incontro ***Perché dovremmo vergognarci del fascismo***, una riflessione sui falsi miti associati a Mussolini, accompagnata dalle letture di **Simone Tangelo**.

Proseguono anche gli appuntamenti del nucleo tematico **Legalità e Giustizia**: alle **16.30** alla **Società Umanitaria** nel Salone degli Affreschi l'incontro ***30 anni fa: da Mani pulite alle stragi di mafia***, con **Enzo Ciconte**, **Giuliano Turone** e **Mario Portanova**, per ricordare un momento cruciale della storia d'Italia e soffermarsi sull'impatto che ha avuto sulla società e sulla politica odierna. Sul tema **Attualità**, e in particolare sulla questione migranti e naufragi in mare, si segnala anche ***Destini incrociati***, con **Simona Sparaco**, **Cristina Cattaneo**, **Massimo Gramellini** e **Irene Graziosi**, alle **19.00** all'Associazione IBVA.

Sulla storia dell'editoria italiana verte invece l'incontro ***Dear Mr. Mondadori. La narrativa americana entra nelle case italiane***, con **Claudia Durastanti** e **Cinzia Scarpino**, dedicato alla storia dell'editore che, tra gli anni '30 e gli anni '60, fece tradurre e pubblicò in Italia gran parte dei romanzieri americani; l'appuntamento, a cura di **Fondazione Mondadori**, è alle **18.30** alla **Biblioteca Sormani**, Sala del Grechetto. Ancora incontri anche sul tema **I Mestieri del Libro**, come l'appuntamento delle **18.00** al **Centro Internazionale di Brera: *K, la rivista letteraria de Linkiesta – volume 5 "Pianeta"***, presentazione del nuovo numero della rivista insieme ai curatori **Christian Rocca** e **Nadia Terranova**, in dialogo con **Tito Faraci**, **Laura Pezzino**, **Gaia Manzini** e **Mario De Santis**; sul tema anche l'incontro ***Finzioni a Milano***, per presentare il numero di novembre della rivista ***Finzioni***, il mensile culturale di ***Domani***, con **Jonathan Bazzi**, **Beppe Cottafavi**, **Stefano Feltri**, **Fumettibrutti**, **Walter Siti** e **Teresa Ciabatti**, alle **19.00** alla **Libreria GERMI** - Luogo di contaminazione.

Alla Triennale, in Lab, ci sarà spazio anche per gli eventi dedicati al nucleo tematico **Arte e Immagine**, come l'incontro ***Il giardino tra sapienza e natura***, presentazione del libro ***I giardini invisibili*** (UTET) di **Antonio Perazzi**, insieme all'autore, **Paolo Inghilleri** e **Antonio Longo**, per riflettere sul concetto stesso di giardino e della sua architettura. Per il nucleo tematico **Il libro della natura** si segnala invece l'incontro ***Energy***

Milano
City of
Literature

Portraits, con **Pippo Ranci** e **Massimo Rebotti**, alle **18.00** alla **Fondazione AEM**, per presentare l'omonimo volume fotografico che raccoglie gli scatti di **Marco Garofalo**.

Diversi gli incontri di **Narrativa**, come quello con **Teresa Ciabatti**, **Jonathan Bazzi** e **Fumettibrutti**, intitolato **Diventare grandi** e moderato da **Barbara Stefanelli**: un dialogo tra scrittori per raccontare quel momento che ha segnato una svolta, una presa di consapevolezza, nella vita di ciascuno; alle **20.30** alla **Fondazione Corriere della Sera**, in Sala Buzzati, accesso solo su prenotazione tramite il sito.

Moltissimi gli appuntamenti di valorizzazione delle figure femminili: alle **17.00** al **Laboratorio Formentini per l'editoria** si terrà **Autrici e "personage" per ibridare l'ora di letteratura**, con **Johnny L. Bertolio**, **Daniela Bini**, **Rossella Köhler**, **Valeria Palumbo** e **Elena Rausa**, sulla necessità di rinnovare l'ora di letteratura a scuola attraverso angolature originali, mentre in serata, alle **20.30** al **Teatro Gerolamo**, andrà in scena il reading teatrale **La Resistenza delle donne**, tratto dall'omonimo libro di **Benedetta Tobagi**, con l'autrice, **Anna Bonaiuto** e **Giulia Bertasi**.

Non mancheranno neanche gli autori internazionali: alle **18.00** alla **Triennale, in Lab**, l'incontro **Tutte le vite possibili**, con **Yari Selvetella** e **Annarita Briganti**; segue lo scrittore e divulgatore scientifico **David Quammen**, autore di *Spillover*, che torna a parlare di virus e del nostro destino, presentando in anteprima il suo nuovo libro *Senza respiro* (Adelphi) nel corso dell'evento **Gli angeli neri dell'evoluzione**, insieme a **Telmo Pievani**, alle **21.00** alla **Triennale**, nel Salone d'Onore.

La giornata dedica anche molto spazio ai premi letterari: alle **16.30** al **Libraccio di viale Vittorio Veneto** l'evento **ioScrittore: lo spazio ideale per le nuove voci del romanzo**, premiazione del torneo letterario del Gruppo Editoriale Mauri Spagnol, con **Antonella Ferrara**, **Stefano Mauri**, **Tiberio Sarti**, **Edoardo Scioscia**, **Eugenio Trombetta Panigadi**, **Alice Basso** e **Gian Andrea Cerone**, con la moderazione di **Jolanda Di Virgilio** e **Antonio Prudenzano**. Alle **10.00** all'**Ariosto Anteo SpazioCinema** l'incontro **Giuria Giovani 2022 e Premio Nazionale di critica poetica Gino Pastega + Zona Rossa di Giovanna Pastega**: un incontro tra le classi e i docenti partecipanti al Progetto di lettura e analisi letteraria Giuria Giovani, con la presentazione dei vincitori del Premio Nazionale di Critica Poetica Gino Pastega e della vincitrice della IX edizione del Premio Nazionale di Letteratura Italiana Contemporanea; con **Giovanna Pastega**, **Laura Capone** e **Achille Mauri**. Alle **18.30** al **Grand Hotel et de Milan** verrà annunciata anche la vincitrice del **Premio Letterario Eroine d'oggi 2022**, giunto quest'anno alla sua quarta edizione: un riconoscimento a cura di *ioDonna*, assegnato al personaggio femminile che ha più colpito la giuria. Parteciperanno l'autrice/autore, la giuria di librai e un'attrice che farà una lettura scenica a partire da alcuni brani del libro premiato.

Proseguono gli eventi del palinsesto **BCM Università**: alle **14.30** all'**Università degli Studi di Milano**, in Aula 311 nella sede di via Festa del Perdono, l'incontro **Ricerca, cultura, università: per una formazione transdisciplinare**, per riflettere sul ruolo della ricerca e dell'istruzione nella società di oggi, con **Cristina Bianchetti**, **Florinda Cambria**, **Rossella Fabbrichesi** e **Gabriele Pasqui**.

Continuano anche gli appuntamenti di **BCM per il Sociale**: **Mario Calabresi a San Vittore** è l'incontro tra **Mario Calabresi** e le detenute e i detenuti del carcere di San Vittore, per un dialogo moderato da **Paolo Foschini**, a cura delle associazioni Verso Itaca e Amici della Nave, nell'ambito del progetto "L'angolo dei libri", che ha come obiettivo la promozione della lettura all'interno del carcere; il progetto, promosso dal Prefetto di Milano Renato Saccone, è sostenuto da Fondazione Pirelli e Fondazione Baggi Sisini. Alle **10.00** alla Casa Circondariale San Vittore l'incontro **Crisi del sistema carcerario e Polizia Penitenziaria: non solo il sovraffollamento**, a cura di DirPolPen - Sindacato dei Dirigenti del Corpo, con **Alessandro Albano**, **Anna Lorenzetti**, **Francesco Picozzi** e **Daniela Caputo**, per parlare della necessità di una riforma organizzativa della Polizia Penitenziaria. È necessaria la prenotazione, tramite le informazioni sul sito. Alle **16.30** all'Università degli Studi di Milano nella sede di via Festa del Perdono, aula 102, **Stefano Anastasia**, **Luigi Campi**, **Ivano Eberini**, **Piero Graglia**, **Stefano Simonetta** e **Barbara Viviani** saranno protagonisti di **In attesa di abolirlo**,

Milano
City of
Literature

fare riduzione del danno in carcere, attraverso un’offerta formativa fondata sull’ibridazione dei saperi, nell’ambito del progetto Carcere di Ateneo. Infine, alle **18.00 alla Casa di accoglienza Enzo Jannacci**, si racconta la storia vera di “un ragazzo perduto” che ha ritrovato la speranza: ***Ero un bullo***, con **Andrea Franzoso e Davide Perillo**.

BookCity Milano è promosso dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Milano, dall’Associazione BOOKCITY MILANO, costituita da Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri e Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, e da AIE. BookCity Milano è sostenuto dal Centro per il libro e la lettura, Intesa Sanpaolo (main partner), da Esselunga (premium partner), con la collaborazione di Fondazione Cariplo e Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi. Partecipano inoltre ENI, Recordati, Trenord, Amplifon, Campari Group, Enel, Pirelli, Fondazione Fiera Milano, Burgo Group, Federazione Carta e Grafica, Comieco, Messaggerie Libri SpA, Fondazione AEM. BookCity è realizzato con il contributo di Regione Lombardia. Sono media partner dell’edizione 2022 di BookCity Milano: Corriere della Sera, Gruppo Mondadori, RAI Radio3, *laFeltrinelli*, *ibs.it*, *ilLibraio.it*, *Maremosso*.

#BCM22

www.bookcitymilano.it

Facebook: BookCity Milano | Twitter: @BOOKCITYMILANO | Instagram: @bookcitymilano | YouTube:

BookCity Milano | TikTok: @bookcitymilano

Segreteria organizzativa - segreteria@bookcitymilano.it

Ufficio Stampa - ufficiostampa@bookcitymilano.it

Milano
City of
Literature