



Sabato 18 novembre a BOOKCITY MILANO 2023

Gli incontri in evidenza del programma

Cartella stampa completa e programma completo
su www.bookcitymilano.it

Milano, 17 novembre 2023. Con la giornata di sabato 18 novembre ha inizio il week end di **BookCity Milano 2023**, la manifestazione dedicata al libro e alla lettura che porta in città presentazioni e incontri, letture e dialoghi per tutte le età e tutti i tipi di lettori.

Secondo un format già sperimentato durante l'edizione 2022, **BCM23** ripropone i **Percorsi d'autore**, invitando scrittori, giornalisti, esperti e rappresentanti del mondo culturale italiano a curare cicli di incontri mirati a proporre dialoghi a più voci e di lunga durata, per approfondire temi specifici. La giornalista, scrittrice e conduttrice radiofonica **Benedetta Tobagi** propone il percorso intitolato **La guerra ha volto di donna? Donne narratrici, combattenti, vittime dei conflitti**, che prevede tre incontri: *La guerra ha (anche) voce di donna. Alterità e ribaltamento di prospettive nelle narratrici*, con la scrittrice **Helena Janeczek**; *Donne combattenti: una (lunga) storia confinata nell'ombra*, con **Fatima Farina**; e *Stupri come arma di guerra, ieri e oggi. La storia e la risposta del diritto*, con Simona La Rocca. Il percorso, che approfondisce il ruolo delle figure femminili nei contesti bellici e nelle loro narrazioni, si terrà a **Palazzo Moroggia – Museo del Risorgimento, dalle 14.00 alle 17.00**, e sarà accompagnato dalle letture ad alta voce a cura dei lettori volontari del Patto di Milano per la lettura - Area Biblioteche del Comune di Milano.

Colloqui a distanza tra ChatGPT e Italo Calvino è il percorso d'autore dedicato all'intelligenza artificiale, curato da **Massimo Sideri**, editorialista e inviato del *Corriere della Sera* sui temi di scienza e cultura dell'innovazione, che dialogherà con esperti e studiosi per approfondire: **ChatGPT e la società**, con **Rita Cucchiara**, **Umberto Ambrosoli** e **Giuseppe Italiano**; **ChatGPT e la cultura**, con **Christian Greco**, **Derrick de Kerckhove** e **Maria Rosa Taddeo**, da remoto; **ChatGPT e l'etica**, con **Maria Chiara Carrozza**, **Giorgio Metta**, **Andrea Prencipe** e **Luciano Floridi**, da remoto. Il percorso si terrà alla **SIAM – Società d'Incoraggiamento d'Arti e Mestieri, dalle 14.00 alle 17.00**.

Ricercatrice dell'ISPI - Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, **Eleonora Tafuro Ambrosetti** è la curatrice del Percorso d'autore che analizza il riemergere degli imperialismi, nelle loro varie dimensioni (politica, militare,

economica, culturale), nella politica mondiale e l'impatto di questo fenomeno sugli equilibri internazionali. Intitolato **Imperi vecchi e nuovi: il futuro dell'ordine mondiale**, il percorso si articola in tre parti: *Russia*, con **Eleonora Tafuro Ambrosetti, Giulia Maria Isabella Lami, Micol Flammini**; *Turchia*, con **Valeria Talbot, Federico Donelli, Lucia Goracci**; *Cina e USA*, con **Agostino Giovagnoli, Simone Pieranni, Filippo Fasulo, Elena Beccalli, Patrizia Toia**. Il percorso si terrà **dalle 15.00 alle 18.00, all'ISPI - Palazzo Clerici**.

Dedicato alle abitudini di lettura e alle tendenze editoriali, **Il futuro del leggere. Giovani e lettura, una storia contemporanea**, è l'incontro a cura del **Centro per il libro e la lettura**, che ha promosso un'indagine quantitativa e qualitativa tra i giovani per raccogliere dati e analizzare come l'avvento del digitale stia modificando la dimensione del leggere. A presentare i risultati della ricerca saranno **Marco Gambaro, Lella Mazzoli e Marino Sinibaldi**, **alle 14.00 al Laboratorio Formentini per l'editoria**.

Alle 10.30 alla Società Umanitaria un incontro dedicato ai giovani e all'orientamento, per parlare di futuro, aspettative, sogni: **Incontri possibili: dialogo per disegnare il domani**, con lo scrittore **Federico Taddia** e la partecipazione della giornalista **Silvia Nucini**, host del podcast *Voce ai Libri*. Evento promosso da **Intesa Sanpaolo** nell'ambito dell'iniziativa di orientamento 'Disegnare il Domani'.

Alle 16.00 alla Fondazione Corriere della Sera verrà proiettato il documentario **Otro Renacimiento. Da Napoli a Madrid, dal Prado a Capodimonte**, un viaggio tra Italia e Spagna che, nello svelare straordinari capolavori del Rinascimento, si immerge nel tessuto delle città contemporanee, da Napoli a Madrid, da Barcellona a Granada, fino ai paesaggi dell'Aragona e al lascito artistico di Milano, Firenze e Roma. Evento promosso da **Intesa Sanpaolo**.

Proseguono inoltre le letture ad alta voce alla **Casa della Voce**, il nuovo spazio che l'**Area Biblioteche del Comune di Milano** dedica alle forme di cittadinanza attiva operative in città nell'ambito della lettura, all'ex Fornace di via Gola, in Alzaia Naviglio Pavese 16. **Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.15**, allo scoccare di ogni ora avrà inizio un ciclo di letture ad alta voce, il cui filo conduttore è la forma epistolare, declinato in due temi principali: **Perdere la libertà, affrontare la morte** è la sezione di lettere di carcerati, condannati a morte e soldati della Resistenza, previste per la mattinata; nel pomeriggio verranno lette invece le epistole **Caro amico ti scrivo**, di scrittori e artisti ad amici e maestri, corrispondenti di penna e affinità elettive. Per dare voce agli epistolari di Van Gogh e Woolf, Gauguin e Austen, Mandela e Gramsci insieme a molti altri, le letture sono affidate a volontari e professionisti, tra cui **Michele Dell'Utri** e **Diana Manea** del Piccolo Teatro di Milano, gli attori del Menù della poesia, personaggi del mondo dell'editoria e lettori volontari del Patto di Milano per la lettura - Area Biblioteche del Comune di Milano.

A seguire, dalle **18.30 alle 20.30**, alla Casa della Voce si terrà **Attenzione: si legge!**, il workshop a cura di **Michele Dell'Utri** e **Diana Manea** - per il **Piccolo Teatro di Milano** - in cui i partecipanti sono chiamati a condividere e sperimentare, attraverso piccoli esercizi pratici, alcune tecniche attoriali per migliorare le proprie capacità di lettura ed esposizione in pubblico, facilitare il coinvolgimento e l'ascolto degli interlocutori, continuando a sentirsi a proprio agio e favorendo una dimensione di inclusività.

Saranno moltissimi anche gli incontri rivolti ai più giovani, tra presentazioni di libri e laboratori, spettacoli e azioni partecipate, grazie a **La Lettura Intorno - BookCity tutto l'anno**, il progetto di promozione della lettura nei quartieri milanesi ideato da **BookCity Milano** con **Fondazione Cariplo**: **sabato 18 novembre alle 15.00** il **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci** ospiterà l'incontro con **Amalia Ercoli Finzi, Elvina Finzi e Marta Meli**, intitolato **Due donne, due scienziate, un universo**, rivolto a ragazzi dai dodici anni in su; **Lissander Brasca, Simona Scuri e Roberta Sottile** saranno protagonisti dell'incontro **Pimpa in viaggio in Lombardia!** che si terrà da **Wow Spazio Fumetto domenica 19 novembre alle 15.30**; **sabato 18 novembre alle 11.00** alla **Centrale dell'Acqua**, **Valentina Gottardi** e **Maciej Michno** terranno il **Workshop Ronzante**, rivolto ai bambini dai sei anni in su; **domenica 19 novembre alle 11.00** la **Libreria delle Ragazze e dei Ragazzi** ospiterà l'incontro **Una tana tutta**

per me!, con **Loredana Baldinucci**, rivolto a bambini dai quattro anni; **Paola Cosmacini** e **Maria Eugenia D'Aquino** saranno protagoniste dell'incontro **La ragazza con il compasso d'oro. La straordinaria vita della scienziata Émilie du Châtelet**, sabato 18 novembre alle 17.30 da PACTA . dei TEATRI, Salone via Dini; domenica 19 novembre alle 15.00 il Teatro Bruno Munari ospiterà **Maria Cappello, Francesca Galafassi** e **Piroddi Angela**, per l'incontro **Le emozioni sono come i palloncini**, per bambini dai tre anni in su; **Scoprire Milano dal finestrino di un tram** (6-10 anni), con **Lorenzo Biffi** ed **Elia Radico**, si terrà da **mosso** sabato 18 novembre alle 15.00; **Marcello Duranti, Sandro Frera** e **Rita Pugliese** saranno protagonisti dell'incontro **Da grande voglio fare lo scrittore**, domenica 19 novembre alle 12.30 alla Biblioteca Sormani; molto spazio anche ai temi legati ai social, come nel caso di **Big Nate. La scuola nell'era di TikTok: sopravvivere all'ansia da prestazione con autoironia e fiducia in se stessi**, con **Valentina Brioschi** e **Federica Solca**, domenica 19 novembre alle 10.30 alla Biblioteca Sormani.

Alle 15.30 all'ADI - Design Museum si parlerà di come **Vivere e abitare le città di oggi - rigenerazione urbana, gentrificazione e sostenibilità**: una tavola rotonda con **Silvia Botti, Andrea Capaldi, Roberto Di Puma** e **Enrico Brambilla**, per soffermarsi sulle trasformazioni urbane e il bisogno di promuovere il protagonismo delle comunità locali, la coesione sociale, lo sviluppo economico, sociale e culturale del territorio. L'evento è promosso da **Camera di Commercio di Milano Monza Brianza Lodi**.

Se il tema di **BookCity Milano 2023** è il *Tempo del sogno*, la manifestazione non può esimersi dal raccontarne la controparte oscura: **Raccontare l'incubo. La cronaca nera da Buzzati ai podcast** è l'incontro dedicato alla raccolta degli articoli scritti da **Dino Buzzati** nella sua carriera da cronista. Come si raccontano le vicende più efferate, i soggetti più malvagi? Come è cambiato il racconto della cronaca nera? Ne parleranno **Stefano Nazzi** e **Giacomo Papi**, alle 11.30 al **Piccolo Teatro Grassi**. Di sogni e utopie tratta anche l'incontro dedicato al **prossimo anniversario della nascita di Franco Basaglia** (2024): **BCM23** rende omaggio a una figura rivoluzionaria nel campo della salute mentale e della medicina psichiatrica, insieme a **Valeria Verdolini, Luca Negrognolo, Marica Setaro** e **Edgardo Reali**, con l'introduzione di **Alberta Basaglia**, e la conduzione di **Massimo Cirri**; **Il sogno di Basaglia**, al **Caffè Rouge del Teatro Franco Parenti** alle 12.30.

Alle ore 11.00 alla **Fondazione Fiera Milano** la seconda delle due **Passeggiate Urbane. Dalla Campionaria a Citylife a...**, l'evento proposto da **Fondazione Fiera in collaborazione con BCM**, un percorso a tappe con **Andrea Cerchi** alla scoperta degli spazi della città in grado di portare alla luce il racconto di una memoria urbana che ci permette di conoscere il passato, comprendere meglio il presente e immaginare il futuro.

Alle ore 18 alla **Fondazione AEM**, una giornata di apertura straordinaria della sede operativa della Fondazione con la presentazione del volume **Bambini nella tempesta - Gli orfani di femminicidio** di **Teresa Bruno**, in collaborazione con la **Fondazione Una Nessuna Centomila** e con la partecipazione, insieme all'autrice, di **Raffaella Palladino** e **Marianna Giordano**. Per l'occasione, durante e prima della presentazione (dalle ore 15.00), sarà possibile visitare liberamente il nuovo museo d'impresa AEMuseum e la mostra **La Luce della Città**.

Come ormai da tradizione, BookCity Milano sarà l'occasione per ricordare **Maria Grazia Cutuli**, la giornalista italiana uccisa in Afghanistan, a cui è dedicata la serata **Dall'Ucraina al Medio Oriente. (Dis)informazione in tempo di guerra. Ricordando Maria Grazia Cutuli**, con **Barbara Stefanelli, Andrei Kurkov, Andrea Marinelli, Davide Casati, Alessandra Coppola, Marilisa Palumbo, Ian Bremmer, Massimo Gaggi, Yaschka Mounk, Viviana Mazza, Ferruccio de Bortoli, Paolo Giordano, Ashkan Khatibi** e **Greta Privitera**; alle 21.00 alla Fondazione Corriere della Sera, su prenotazione tramite il sito.

Ai diritti e, soprattutto, ai diritti delle donne si darà molto spazio alla **Fondazione Giangiacomo Feltrinelli**: alle 12.00 **Uomini che odiano le donne: il femminicidio in Italia**, con **Giulio Cavalli, Filippo La Porta** e **Greta Privitera**; alle 12.30 **Iran, donne e rivolte** con **Sarah Hejazi** e **Didi Gnocchi**; alle 14.00 **Donne e lavoro: rivoluzione in sei mosse**, con **Rita Querzè, Maurizio Ferrera, Milena Gabanelli** e **Cristina Sivieri Tagliabue**, con la moderazione di

Virginia Nesi; alle 16.30 *Il racconto della prigionia in Iran: la promessa di Alessia Piperno*, con **Alessia Piperno** e **Domenico Catagnano**.

Il sabato di **BCM23** offre anche diversi incontri per gli amanti dei podcast: alle **11.00 in Triennale Milano**, **Podcast Live: ALTRE/STORIE**, **Mario Calabresi** intervista **Ersilia Vaudo Scarpetta**, astrofisica e Chief Diversity Officer dell'Agenzia Spaziale Europea; alle **14.00 al Castello Sforzesco** verrà presentato **AstroNave**, il nuovo podcast dedicato a passioni, vizi e virtù di chi i libri li legge, con **Davide Burchiellaro**, **Pierangelo Dacrema**, **Enrico Dal Buono**, **Renato Mannheimer**, **Stefano Vighi** e **Enrica Caretta**; alle **16.00 al Laboratorio Formentini per l'editoria** si terrà una puntata live di **VOCE AI LIBRI**, con **Silvia Nucini** intervista **Enrica Tesio**.

Proseguono anche i due palinsesti di **BookCity Milano** a **Cremona** e a **Lodi**. A **Cremona**, **sabato 18 novembre alle 11.30 a Palazzo Affaitati**, avrà inizio il ciclo di incontri **Cambiare, città. Abitare, abitudini**, che mira a renderci consapevoli delle trasformazioni nei contesti urbani; semiologo, giornalista e curatore del ciclo, **Stefano Bartezzaghi** dialoga con l'architetto **Alessandro Balducci**, professore in Pianificazione e Politiche Pubbliche del Politecnico di Milano, per soffermarsi sulle trasformazioni che riguardano le **comunità**; il secondo appuntamento della rassegna si terrà alle **17.00, a Palazzo Affaitati**, insieme alla psicoanalista lacaniana **Laura Pigozzi** che, insieme al curatore, si soffermerà sugli aspetti **generazionali** delle trasformazioni. Alle **16.00 alla Libreria del Convegno** l'incontro con **Gigi Livio**, docente di storia del teatro, presenta il suo libro dedicato a Carmelo bene: *L'intenzione dell'artifex nel creare l'espressione scenica*. E ancora alle **10.00, alla Piccola Biblioteca**, si terrà **Tam Tam in Book, Storie dal mondo**: un progetto di inclusione sociale e culturale per promuovere la lettura ad alta voce sin dalla prima infanzia, con **Maria Antonella Costantino**; l'incontro prevede la presentazione e la lettura animata di due volumi inediti realizzati da **ASST Cremona**, con il sostegno di Fondazione Giorgio Conti. L'evento è realizzato con il patrocinio del **Comune di Cremona**, in collaborazione con Piccola Biblioteca di Cremona, Nati per leggere, Emme Ci APS e Associazione "Le tate di tutti". **BookCity Milano a Cremona** è reso possibile grazie al **Comune di Cremona**, nell'ambito di *Giovani in centro*, un progetto promosso e finanziato da Regione Lombardia e Comune di Cremona per l'attuazione della strategia di sviluppo urbano sostenibile, con la collaborazione del **Porte Aperte Festival**.

A **Lodi**, alle **10.30**, nella **Sala dei Comuni della Provincia di Lodi**, lo psichiatra e psicoterapeuta **Giancarlo Cerveri** parlerà del suo *Non ti fissare. Liberarsi dalle ossessioni personali per una vita più serena*, un racconto che distingue tra le convinzioni forti che aiutano a raggiungere una meta e le rigidità mentali e i fanatismi che invece possono annichilire. Con lui in dialogo la giornalista **Eliana Liotta**, curatrice della collana *Le scienze della vita*. Alle **12.00** presso **Confartigianato Imprese Provincia di Lodi** (via della Marescalca 6) il giornalista e copywriter **Angelo Peretti** presenta *Esercizi spirituali per bevitori di vino*, novanta brevi "esercizi" mentali, tra narrativa e saggistica, per aiutare a riconoscere e sfatare i luoghi comuni che si sono stratificati a tal punto da inibire il godimento libero, immediato e spontaneo del vino e della stessa vita; incontro in collaborazione con Consorzio Volontario Vino D.O.C. San Colombano. Alle **15.30** nella **Sala ex Chiesetta della Provincia di Lodi**, la fotografa **Paola Mattioli** presenta *L'infinito nel volto dell'altro. Sul ritratto fotografico* in dialogo con **Francesca Adamo**, curatrice del volume e della collana *Sguardi e visioni*. Fin dagli anni '70, Paola Mattioli ha esplorato le possibilità filosofiche e politiche del linguaggio fotografico: in questo volume, l'autrice riflette sull'arte del ritratto partendo da alcune delle sue opere più rappresentative. Alle ore **17.00** nel **Claustro della Provincia di Lodi** verrà esposta al pubblico la *Madonna con Bambino e San Giovannino* di Martino o Calisto Piazza, in occasione dell'incontro con **Giuseppe Frangi**, **Giovanni Agosti** e **Mattia Patti** *Il primo e ultimo Testori*. Sempre alle **17.00** nella **Sezione Ragazzi della Biblioteca Laudense**, un incontro dedicato ai più giovani con gli autori **Chiara Baldini** e **Davide Cattaneo**, che presentano il loro *Le straordinarie avventure dell'Ammiraglio Ciccamolle*. Infine alle **18.30**, nella **Sala dei Comuni della Provincia di Lodi**, la presentazione di *Per il tuo bene. Semidei* di **Pier Lorenzo Pisano**, due pièce dell'autore teatrale da cui verranno tratte, a seguire, letture con lo stesso autore e l'attrice **Gioia Salvatori**.

E ancora, alle **12.30 al Castello Sforzesco** si terrà l'incontro ***Tutta colpa dei padroni***, con **Marco Bentivogli, Paola Angeletti, Silvia Zannella** e la moderazione di **Dario Di Vico**, per analizzare il mondo del lavoro in Italia e le trasformazioni in corso, tra gap salariale e denunce di abusi d'ufficio. **Alle 10.00 alla Biblioteca di Rozzano, Simonetta Agnello Hornby** presenta il suo ultimo romanzo, una storia sulla mafia ma, soprattutto, sul potere feroce della famiglia. L'autrice siciliana interverrà di nuovo alle ore **18.30 al Castello Sforzesco, Sala Weil Weiss**, insieme a **Massimo Cirri**. Ancora narrativa con **Fabio Volo**, che incontrerà il pubblico **alle 11.00 al Teatro Franco Parenti**. **Alle 11.30 al Teatro Elfo Puccini *Il Natale si tinge di rosa***: cinque autrici romance, **Erin Doom, A. J. Foster, Rokia, Carrie Leighton e Vanessa Arcadipane**, esplorano altrettante declinazioni dell'amore, con la moderazione di **Alessandra Tedesco**. **Alle 12.30 al Castello Sforzesco in Sala Weil Weiss, Claude AnShin Thomas**, veterano di guerra, invita a riconoscere il dolore e i traumi come parte del percorso di guarigione; l'incontro sarà tradotto da **Paolo KyoDo Urbinati**. **Alle 12.30, in Mondadori Duomo**, il fumettista **Maicol & Mirco** racconta con ironia, irriverenza, in bilico tra umorismo e pessimismo, la vita che si svolge nello studio dell'artista Morandi. In **Triennale Milano, alle 14.00, Viola Ardone** presenta il suo nuovo romanzo in cui racconta il legame di una ragazzina con lo psichiatra che, negli anni della Legge Basaglia, decide di tirarla fuori dal manicomio in cui ha sempre vissuto. **Alle 14.30 al Piccolo Teatro Grassi, Gino Paoli**, immenso protagonista della musica italiana, ci racconta la sua vita straordinaria in un imperdibile incontro con **Ornella Vanoni e Daniele Bresciani**, moderati da **Niccolò Vecchia**. **Alle 15.00 al Piccolo Teatro Strehler è Paolo Cognetti** a incontrare il pubblico, intervistato da **Daria Bignardi**, con letture di **Claudio Bisio**. **Alle 16.00 in Triennale** una coppia imbattibile della satira nostrana: **Altan e Michele Serra**. **Alle 16.00 al Centro Internazionale di Brera**, un incontro organizzato da **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori** in collaborazione con **Andrea Tarabbia**, che mette a confronto due grandi autori - **Aleksandar Hemon e Helena Janeczek**, per provare a scoprire, tramite le loro parole, come la letteratura contemporanea sta provando a raccontare la Storia e, in filigrana, se la letteratura è ancora uno strumento valido per leggere il mondo.

Alle 16.00 al Museo di Storia Naturale di Milano, un manifesto politico *sui generis*, che ci aiuta a uscire dalla comfort zone in cui molti di noi si sono chiusi e che la pandemia ha messo in luce all'improvviso, in compagnia di **Camila Raznovich e Michela Proietti**. **Alle 16.30 alla Fondazione Giangiacomo Feltrinelli** la giovane viaggiatrice e nomade digitale **Alessia Piperno**, intervistata da **Domenico Catagnano**, parla della sua esperienza di prigionia in Iran e mantiene la promessa fatta alle sue compagne di cella: raccontare ciò che subiscono le donne iraniane in carcere. Allo stesso orario, al **Castello Sforzesco in Sala Weil Weiss, Joanne Harris** incontra il pubblico, intervistata da **Paolo Armelli**. **Alle 18.00 alla Feltrinelli di Piazza Piemonte**, la figura di Raffaella Carrà, icona pop che ha cambiato la storia del costume e della televisione italiana, raccontata da **Sergio Iapino e Massimiliano Capella**. Sempre alle **18.00, in Triennale Milano**, quattro autrici di alcune tra le saghe familiari di maggior successo degli ultimi anni - **Stefania Auci, Francesca Giannone, Daniela Raimondi e Alessandra Selmi** - incontreranno i lettori.

Alle 19.00 al Castello Sforzesco, Vittorio Sgarbi chiude la sua trilogia del Rinascimento, dopo *Leonardo e Raffaello*, con il racconto impetuoso della vita e delle opere di Michelangelo. Dalla pittura all'archeologia, sempre alle **19.00 al Castello Sforzesco, Gabriel Zuchtriegel**, archeologo e direttore di Pompei, che insieme a **Vera Slepj** ricostruisce le esperienze che i contemporanei facevano del potere, del sacro, della vulnerabilità, della perdita. **Alle 20.00 al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci** parliamo di nuove generazioni con **Miguel Benasayag, Teodoro Cohen, Matteo Lancini e Emanuela Ambrosino**.

Il programma, in costante aggiornamento, ed eventuali indicazioni per accedere agli appuntamenti, sono disponibili sul sito della manifestazione all'indirizzo www.bookcitymilano.it.

BookCity Milano è sostenuto da Intesa Sanpaolo (main partner), da Esselunga (premium partner), con la collaborazione di Fondazione Cariplo e Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi. Partecipano inoltre Eni, Recordati, Amplifon, Galleria Campari, TIM, Pirelli, Fondazione Fiera Milano, Gruppo San Donato,

Burgo Group, BiM, SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, Enel, Federazione Carta e Grafica, Comieco, Messaggerie Libri SpA, Fondazione AEM; partner tecnico ATM. Sono media partner dell'edizione 2023 di BookCity Milano: *Corriere della Sera*, Gruppo Mondadori, Rai Radio2, Rai Radio3, Feltrinelli Librerie, Giornale della Libreria, *ilLibraio.it*.

L'Associazione BOOKCITY MILANO è presieduta da Piergaetano Marchetti e diretta da un Comitato d'indirizzo di cui fanno parte Carlo Feltrinelli, Luca Formenton, Piergaetano Marchetti e Stefano Mauri. La coordinazione dell'edizione 2023 è stata affidata a Luca Formenton, Presidente della Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, con il supporto di Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Giangiacomo Feltrinelli e Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri. Ai lavori dell'Associazione partecipa, in rappresentanza del Comune di Milano, l'Assessore alla Cultura Tommaso Sacchi e, per l'Associazione Italiana Editori, il suo Presidente Ignazio Cipolletta.

#BCM23

www.bookcitymilano.it

FB: BookCity Milano | IG: @bookcitymilano | X: @BOOKCITYMILANO | TikTok: @bookcitymilano

Segreteria organizzativa – segreteria@bookcitymilano.it

Ufficio Stampa – ufficiostampa@bookcitymilano.it