

Bookcity, il grande ritorno a Monza

Il tema: trovare il senno sulla Luna

In calendario sette giorni di eventi dal 21 al 29 novembre per un totale di 48 iniziative gratuite

di **Alessandro Salemi**
MONZA

Sette giorni per cercare sulla Luna quello che, sulla Terra, sembra diventare sempre più difficile da trovare: il senno. È il filo conduttore della terza edizione di **BookCity Milano** a Monza, la rassegna organizzata dal Sistema bibliotecario urbano nell'ambito della manifestazione milanese dedicata al mondo del libro, che dal 21 al 29 novembre trasformerà biblioteche, librerie, teatri e altri luoghi cittadini in altrettanti punti di incontro tra libri e persone.

"Il senno sulla Luna" è il tema scelto per l'edizione 2026, affidata alla direzione artistica dello scrittore Marco Balzano e ispirata all'episodio dell'Orlando furioso in cui Astolfo sale sulla Luna per recuperare il senno perduto da Orlando. Un'immagine diventata attuale in un presente attraversato da guerre e trasformazioni rapide, nel quale leggere può essere un antidoto alla distruzione. A Monza il viaggio sarà particolarmente articolato: 48 iniziative gratuite, sedici delle quali ospitate nelle biblioteche e nei punti biblio, compresa la biblioteca della Casa circondariale e l'Archivio storico. Quest'anno, inoltre, la manifestazione passa da cinque a sette giorni, allargando ulteriormente una rete che coinvolge 11 associazioni, 5 librerie cittadine e tanti altri spazi culturali. **L'apertura** avrà un ospite di grande richiamo. Sabato 21 novembre alle 20.30, al Teatro Manzoni, Carlo Cottarelli sarà protagonista dell'incontro "Senza giri di parole. Le verità delle sfide economiche e sociali del nostro futuro", promosso grazie alla collaborazione con Bcc Carate e Treviglio, al suo debutto nella rassegna. «**BookCity** diventa così un progetto partecipato e diffuso», sottolinea l'assessora alle Biblio-

teche Viviana Guidetti, ricordando il percorso di coprogettazione costruito con associazioni, li-

brerie e realtà del territorio. Tra gli appuntamenti segnalati da Laura Beretta, coordinatrice di BrianzaBiblioteche, c'è quello dedicato alle Donne della Resistenza al Punto biblio del Libruthub il 23 novembre alle 18.30. Il 26 novembre l'Archivio Storico proporrà invece "Monza in cartolina", presentazione in anteprima del calendario realizzato con le immagini storiche dell'Archivio Alfredo Viganò. Il 27 novembre alle 17, nella Casa circondariale, sarà presentato "Oltre il muro. Tre voci, una storia, libro", scritto da tre detenuti dell'istituto. La rassegna correrà anche tra le librerie. Da Tutti giù per Terra, dedicata in particolare a bambini e famiglie, arriverà lo spettacolo di burattini

sull'Orlando furioso, domenica 29 novembre alle 10.30 in Sala Maddalena. Da Elsa Creativa, invece, Poesie da Gaza (organizzato da Emergency) il 26 novembre alle 19.30, mentre il 29 novembre alle 12.30, da Joe Scarpetta, il Pranzo utopico unirà poesia e convivialità.

E ancora: "Au clair de la lune. Il giardino lunare dell'Arciduca Fernando", nato dalla collaborazione tra il Centro documentazione Residenze reali lombarde e la Fondazione musicale Vincenzo Appiani, alle 17 all'auditorium della Fondazione, o l'incontro su Antonia Pozzi e le inquietudini dei giovani, promosso dalla Casa della Poesia al Teatro Binarario 7 il 21 novembre alle 18. Nel mezzo, reading, spettacoli, mostre, conferenze, laboratori per bambini e ragazzi, incontri con gli autori e persino tè con le scrittrici. Un programma costruito insieme a 11 consolidate associazioni culturali cittadine. Cinque librerie - Elsa Creativa, Libraccio, Libri & Libri, Tutti giù per Terra e Virginia & Co. - si ag-

giungono a Teatro Manzoni, Binarario 7, Biblioteca Carrobiolo, Spazio Supernova, Sala convegni del Teatro di corte e auditorium della Fondazione Vincenzo Appiani.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GLI SPAZI

Sedici appuntamenti sono ospitati nelle biblioteche. Coinvolta anche la Casa circondariale

L'INAUGURAZIONE

Al Teatro Manzoni Carlo Cottarelli parlerà delle sfide economiche e sociali del nostro futuro

La rassegna organizzata dal Sistema bibliotecario urbano nell'ambito della manifestazione milanese dedicata al mondo del libro coinvolge biblioteche, librerie, teatri e altri spazi pubblici

IL MESSAGGIO

Recuperare la ragione in un presente fatto di guerre nel quale leggere può essere l'antidoto alla distruzione





La proprietà intellettuale "riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa "da intendersi per uso privato