



1. Il Teatro Gerolamo.
2. La scrittrice Pia Pera.
3. Il libro *Al giardino ancora non l'ho detto* (Ponte alle Grazie).
4. L'attrice-giardiniera Lorenza Zambon.
5. Un momento dello spettacolo, durante il quale prende forma un piccolo giardino.



A MILANO

TESTO DI CINZIA TOTO

L'ultimo giardino di Pia Pera

Mercoledì 25 novembre, al Teatro Gerolamo, Lorenza Zambon porta in scena il libro-testamento della grande scrittrice



La scrittrice Pia Pera (1956-2016) è stata una delle voci più profonde e originali della letteratura sul rapporto tra essere umano e natura. Quando la sclerosi laterale amiotrofica le impedì di occuparsi del suo giardino in Lucchesia, scoprì un modo diverso di abitarlo, che raccontò con lucidità, ma senza rinunciare alla leggerezza, nel libro-testamento *Al giardino ancora non l'ho detto* (Ponte alle Grazie 2016). Il titolo richiama una poesia di Emily Dickinson, in cui il giardino diventa il confidente silenzioso di ciò che ancora non si riesce a dire. Da questo libro prende forma l'omonimo spettacolo-reading che andrà in scena il 25 novembre al Teatro Gerolamo di Milano, nell'ambito di BookCity Milano. Prodotto da Casa degli Alfieri - Teatro e Natura e sostenuto dall'associazione Pia Pera Orti di Pace, lo spettacolo vede in scena l'attrice e giardiniera Lorenza Zambon, accompagnata dalle musiche dal vivo di Marco Remondini. Il progetto, voluto dalla stessa Pia Pera e da Carla Nicolini di Festivaletteratura di Mantova prima della scomparsa dell'autrice, intreccia parole e musica in una riflessione sulla fragilità e sul tempo. Lo spettacolo – uno struggente racconto sulla malattia, una riflessione sulla vita, sulla morte e sulla libertà – conclude “Un anno per Pia Pera”, il ciclo di incontri e iniziative dedicati all'autrice nel decennale della sua scomparsa. A chi vi assisterà verranno donate bustine di semi per far nascere un metro quadrato di prato fiorito.

• INFO

Al giardino ancora non l'ho detto, spettacolo-reading al Teatro Gerolamo di Milano (piazza Beccaria 8), mercoledì 25 novembre, ore 19. Ingresso libero su prenotazione. Nell'ambito di BookCity Milano, bookcitymilano.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA