Diventare grandi quando il mondo brucia
Come il riscaldamento globale minaccia la salute dei bambini

Il primo appuntamento di BookCity Milano Zero-Sei
12 novembre 2026 ore 18.00
Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori / Laboratorio

Milano, 10 novembre 2026. Avvicinare bambine e bambini ai libri e alla lettura fin dai primi anni di vita, promuovere la lettura come esperienza di scoperta, relazione e condivisione, contribuire a contrastare le disuguaglianze educative attraverso l'accesso alla cultura: sono questi i passi da cui muove **la prima edizione di BookCity Milano Zero-Sei**, il progetto dedicato all'infanzia che amplia l'orizzonte di **BookCity Milano**.

Realizzato con il contributo di **Fondazione Cariplo** nell'ambito della **Sfida Anita – L'infanzia prima**, **BookCity Milano Zero-Sei** propone, durante i giorni della manifestazione, un palinsesto diffuso di letture animate, laboratori creativi, spettacoli teatrali e musicali destinati a bambine e bambini, oltre a incontri per famiglie e adulti di riferimento, con l'intento di promuovere l'accesso alla cultura fin dalla prima infanzia. Alla base dell'iniziativa c'è la consapevolezza che **l'incontro con i libri, ancora prima di imparare a leggere, rappresenti un'esperienza fondamentale per lo sviluppo cognitivo, linguistico, emotivo e relazionale**. Attraverso le storie, le immagini e la lettura condivisa, i bambini imparano a riconoscere parole ed emozioni, a sviluppare curiosità e immaginazione, e a costruire strumenti per comprendere sé stessi e il mondo che li circonda.

Il primo appuntamento si terrà **giovedì 12 novembre**, **alle ore 18.00**, presso **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori / Laboratorio**: ***Diventare grandi quando il mondo brucia. Come il riscaldamento globale minaccia la salute dei bambini***, dedicato al rapporto tra cambiamento climatico e salute infantile. La climatologa **Rosa Pietroiusti**, autrice di una ricerca internazionale pubblicata su **Science Advances**, dialogherà con il pediatra **Fabio Mosca**, con la moderazione di **Matteo Caccia**, a proposito di come i bambini appartengano a uno dei gruppi più esposti agli effetti del riscaldamento globale, e siano in assoluto i più colpiti dallo stress da caldo umido.

L'urgenza di **BookCity Milano Zero-Sei** nasce dalla consapevolezza che **la lettura non sia ancora un'opportunità accessibile a tutti allo stesso modo**. Secondo i dati ISTAT, **in Italia soltanto il 51,9% dei bambini tra 0 e 5 anni legge, colora o sfoglia libri quotidianamente al di fuori dell'orario**

scolastico. Un'abitudine fortemente influenzata dal contesto familiare: la percentuale raggiunge il 56% tra i bambini con genitori più istruiti, ma scende al 43,7% tra quelli con genitori meno istruiti. Un divario di oltre 12 punti percentuali che richiama l'importanza di moltiplicare le occasioni di accesso ai libri e alla lettura fin dalla prima infanzia. In questa prospettiva, **il libro diventa uno strumento di emancipazione culturale e sociale, e un dispositivo della salute**. Rendere la lettura accessibile fin dai primi anni di vita significa ampliare le opportunità di apprendimento, offrire nuovi strumenti di espressione e conoscenza e contribuire a ridurre le distanze determinate dalle condizioni di partenza. Attraverso il coinvolgimento di biblioteche, scuole, servizi educativi, realtà culturali, sociali e sanitarie del territorio, **il progetto valorizza la dimensione collettiva della lettura e rafforza il legame tra cultura, educazione e comunità**. Un percorso che intende raggiungere anche le famiglie meno abituate a frequentare i luoghi della cultura, riconoscendo nella diffusione del libro e della lettura una leva per favorire inclusione, partecipazione e pari opportunità.

Gli altri appuntamenti in programma

Prima dell'inizio ufficiale di **BookCity Milano**, anticiperanno la manifestazione anche due appuntamenti di ***Speciale Fila a Nanna***, il progetto promosso da **Abbonamento Musei**, ideato dalla **Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani di Torino** e **realizzato con il sostegno di Regione Lombardia**, nato dall'esperienza del podcast *Fila a Nanna*, che trasforma musei, castelli, residenze reali e collezioni d'arte in scenari di racconti fantastici. Le storie e i personaggi delle fiabe sonore prenderanno vita grazie alle incursioni teatrali degli attori della Fondazione, che accompagneranno bambine e bambini alla scoperta dei tesori custoditi nei musei milanesi. Gli incontri si terranno **domenica 15 novembre**, **alle 15.00**, al **Castello Sforzesco** con *Terenzio Brandamolle e il segreto del biscione*, e **venerdì 20 novembre**, **alle 17.00**, al **MUBA - Museo dei Bambini** con *Mio*. Il terzo incontro si terrà **sabato 28 novembre**, **alle 15.00**, all'**ADI Design Museum** con *Zizì e il Compasso scomparso*.

Dal 23 al 27 novembre alle **16.30**, con ulteriori repliche il **29 novembre alle 10.00**, **11.30**, **14.30** e **16.00**, **LABZEROSEI** (Parco Trotter - via Giacosa 46) proporrà *Attenti alle storie! Fanno viaggiare lontano*, un percorso di esplorazione sensoriale e creativa con due proposte pensate per bambini da 0 a 3, e da 3 a 6 anni. L'appuntamento del **26 novembre** sarà organizzato in collaborazione con un gruppo di Reading Ambassador dei Servizi all'Infanzia del Comune di Milano. **Sabato 28 novembre,** alle **ore 10.30** e alle **15.30**, sempre al **LABZEROSEI** di via Giacosa, **Marianna Busacca** condurrà *Disegnare la luna. Il libro delle cose perdute e ritrovate*, incontro che includerà la rivisitazione di un classico laboratorio di Bruno Munari. Il **24 novembre** alle **ore 15.30**, presso **Spazio ZEROSEI Baggio** e **Spazio ZEROSEI Lope**, e il **26 novembre** alle **ore 16.00** presso **Spazio ZEROSEI Feltre**, si terrà inoltre *Se ti perdi, guarda la luna. Piccole e grandi storie per ritrovarsi insieme*, un appuntamento che

assumerà una forma diversa in ciascuna delle tre sedi, mantenendo come filo conduttore la partecipazione di un gruppo di Reading Ambassador dei Servizi all'Infanzia del Comune di Milano.

In occasione di **BookCity Milano Zero-Sei**, alcuni tra i più importanti musei della città apriranno le proprie porte a un ciclo di letture ad alta voce **a cura dei volontari del Patto di Milano per la lettura**, realizzato in collaborazione con **Associazione Abbonamento Musei** e la **Direzione Area Biblioteche del Comune di Milano**. Un percorso tra libri, storie e luoghi della cultura, pensato per avvicinare bambine e bambini al piacere della lettura condivisa. Si comincia **martedì 24 novembre**, alle **ore 16.00**, al **Museo Popoli e Culture del Centro Pime**, in collaborazione con la **Biblioteca del Centro Pime**, per proseguire **mercoledì 25 novembre**, alla stessa ora, nello spazio **Gioco di Triennale Milano**. **Venerdì 27 novembre**, alle **ore 15.00**, sarà la **Sala delle Accademie della Veneranda Biblioteca Ambrosiana** a ospitare le letture, mentre l'ultimo appuntamento è in programma **domenica 29 novembre**, alle **ore 11.00**, nella **Sala Conferenze della Fondazione Luigi Rovati**.

Numerose le autrici e gli autori che animeranno il programma di **BookCity Milano Zero-Sei**. **Bruna Ferrazzini**, in arte *Biriki*, sarà protagonista di un doppio appuntamento: **lunedì 23 novembre**, **alle ore 17.00**, alla Libreria Mariclò, condurrà *Biriki: un percorso di espressione, immaginazione e scoperta*, un laboratorio artistico ed esperienziale in cui bambine e bambini potranno dare vita a personaggi e storie attraverso il gioco delle macchie e delle forme, stimolando l'espressione di sé, mentre **sabato 28 novembre**, alle **ore 16.30**, sarà ospite di Aribac Libreria con *BIRIKI gioca con BIBO*, un laboratorio a quattro mani con **Fabrizio "Bibo" Brusorio**, che intreccierà arte, immaginazione e movimento. **Lunedì 23 novembre**, alle **ore 17.00**, la Biblioteca Chiesa Rossa ospiterà *Foglie e fiocchi di neve, petali e stelle… sorprese e doni di ogni stagione*, una lettura musicata e interattiva con **Arianna Cicciò** e **Giovanna Mantegazza**, che accompagneranno i più piccoli alla scoperta delle meraviglie delle stagioni attraverso alcuni titoli della celebre collana *Libri coi buchi*. **Martedì 24 novembre** alle ore **17.00**, alla Libreria Mamì libri&birra, l'illustratrice **Ilaria Zanellato** presenterà *Guscio di noce*, il suo esordio come autrice, con una lettura animata seguita da un laboratorio di illustrazione; l'evento sarà replicato **mercoledì 25 novembre**, alle **ore 17.00**, con un incontro speciale a **Cremona**, presso il nuovo Polo Mario Lodi. **Martedì 24 novembre**, alle **ore 10.00**, **Angelo Mozzillo** sarà protagonista ad Aribac Libreria di una lettura animata di *Io sono foglia*, vincitore del Premio Andersen 2021. Nel pomeriggio, **alle 17.00**, la Biblioteca Chiesa Rossa ospiterà **Cristiana Soriano** con *La casa magica delle piccole meraviglie*, una lettura animata seguita da un laboratorio creativo ispirato all'omonimo libro. Tra gli ospiti anche **Giorgia Cozza**, che **venerdì 27 novembre**, alle **ore 17.00**, sarà alla libreria In Cerca di Guai con una lettura animata tratta dal suo libro *Quando dico grazie*. **Sabato 28 novembre alle 10.30**, la Biblioteca Tibaldi accoglierà **Daria Bertoni** con *Il viaggio di Bibò alla scoperta di sé*; alle **ore 11.00**, al MaMu - Magazzino Musica, la pianista ed educatrice musicale **Anna Pedrazzini** proporrà

Biancaneve, un laboratorio per scoprire come l'ascolto musicale possa trasformarsi in gioco, relazione ed emozione condivisa; **alle 16.00**, alla Biblioteca Crescenzago, un incontro con laboratorio a cura di **Ilaria Perversi** sul suo albo *Vietato sputare fuoco*; sempre **alle ore 16.00** - con una replica il giorno dopo alla stessa ora - il **Bibliobus del Castello Sforzesco** ospiterà una lettura animata con il *Kamishibai*, l'antica tecnica giapponese del teatro di carta, capace di coinvolgere grandi e piccoli. Gran finale **domenica 29 novembre**, alle **ore 16.00**, all'**Acquario Civico**, con **Geronimo Stilton**, protagonista di *Una nuova missione stratopica per il nostro Pianeta!*, uno spettacolo tra giochi, musica e divertimento per sensibilizzare i più piccoli sull'importanza di prendersi cura dell'ambiente.

Programma completo e maggiori informazioni su: www.bookcitymilano.it

BookCity Milano 2026 è sostenuta da Intesa Sanpaolo (main partner), con la collaborazione di Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi e il contributo di Regione Lombardia, Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura e Fondazione Cariplo. Partecipano inoltre Eni, Recordati, Fondazione Amplifon, Pirelli, SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, Federazione Carta e Grafica, Burgo Group, Grafica Veneta, Messaggerie Libri, Enel, Fondazione di Comunità Milano e Fondazione AEM. Sono media partner dell'edizione 2026 di BookCity Milano: Corriere della Sera, Gruppo Mondadori, Rai Radio3, Rai Pubblica Utilità, Feltrinelli Librerie, Giornale della Libreria, ilLibraio.it; con il patrocinio di Rai Lombardia.

#BCM26
www.bookcitymilano.it
FB: BookCity Milano | IG: @bookcitymilano |TW: @BOOKCITYMILANO | TikTok: @bookcitymilano
Segreteria organizzativa – segreteria@bookcitymilano.it
Ufficio Stampa – ufficiostampa@bookcitymilano.it